



**NOVA DIRECCIÓ COL·LEGIADA**

A primers d'any a Fundesplai es va fer efectiu el nomenament de **Núria Valls** com a directora general de Relacions i Comunicació i de **Cristina Rodríguez** com a directora general de Gestió i Serveis. Ambdues comparteixen la Direcció General de Fundesplai, que compaginen amb les funcions que ja desenvolupaven de Direcció General de la Fundació Esplai (d'àmbit estatal) en el cas de la Núria, i de Direcció de l'Àrea de Serveis Escolars i Cases de Colònies, en el cas de la Cristina. La direcció col·legiada de Fundesplai es completa amb el nomenament de **Maria José Navarrete** com a directora financera i d'en **Carles Xifra** com a director d'Accions i Programes Educatius, Socials i del Tercer Sector.



@josepvallsh  
Josep M. Valls

**Per què una direcció col·legiada?**

**Núria** Es tracta, simplement, d'un pas més en la línia d'un procés que vam engegar a Fundesplai fa ja quatre anys per impulsar un model de direcció molt més horitzontal...

**Cristina** ...un model amb molta més participació, on preval la potencialitat de les persones.

**Núria** I on es dona valor a la complementarietat. No tothom és el millor en tot! A Fundesplai intentem fer aflorar els punts forts de cadascú i que es complementin de cara a assolir els nostres objectius.

# L'entrevista

**Núria Valls i Cristina Rodríguez**  
Directores generals de Fundesplai

## "El nostre somni és transformar el món!"

**En quins valors es fonamenta aquest nou model?**

**Núria** En valors com la transparència, la informació, la confiança i la motivació vers el projecte. Tot això que hem fet en aquests quatre anys només ho hem pogut aconseguir sobre aquesta base. I la participació real. Cada treballador pot incidir en el dia a dia amb les accions pròpies.

**Cristina** I la transversalitat! És important que tothom estigui implicat en la globalitat! I la pèrdua de la por a equivocar-se. A interioritzar que "és millor demanar perdó que demanar permís".

**Tres de quatre sou dones...**

**Núria** Que siguem tres dones té lògica, perquè el nostre sector està clarament feminitzat. Només a Fundesplai en som el 75%. Però també crec que les dones tenim més competències en el tema del treball en equip...

**Cristina** ...tenim una sensibilitat diferent. Ni millor ni pitjor: diferent. Com deia la Núria, té a veure amb la capacitat de treballar en equip, però també amb tenir diferents fronts oberts i no restar importància a cap d'ells.

**Núria** El rol masculí necessita posicionament i deixar clar qui mana i el femení té més en compte el grup, el "com ho fem junts". Per descomptat això no vol dir que a tot arreu hi hagi dones amb ganes de "sortir a la foto" i homes supercol·laboradors!



NÚRIA VALLS

CRISTINA RODRÍGUEZ

**De quins altres òrgans es dota Fundesplai per afavorir aquest treball transversal?**

**Cristina** Comptem amb un comitè de coordinació amb més de 40 persones clau en les diferents àrees de l'organització que es reuneix un cop al mes; també el nostre Consell Assessor i diferents comissions transversals sobre temes concrets que poden estar liderades per persones que no necessàriament estiguin en els òrgans directius. I, sobretot, de la implicació de les més de 5.000 persones que treballen a Fundes-

plai en els esplais, a les escoles, a l'estructura... treballadors, voluntaris i persones que confien en nosaltres.

**Tot plegat, molt poc jeràrquic...**

**Cristina** Sí! Estem passant de la jerarquia a la "xarxarquia". Aquest és un terme que hem fet nostre. Una organització en xarxes de diferents temàtiques, interconnectades entre elles: xarxes de pensament o continguts, amb altres més operatives...

**Núria** ...i liderades en plural. Que es posa al capdavant per les seves capacitats i potencialitats.

**Quins són els reptes educatius que considereu prioritaris per a Fundesplai?**

**Núria** Que el lleure es reconegui com a Educació en majúscules. Ara que es parla tant de la innovació pedagògica a l'escola, cal dir ben alt que moltes de les novetats que es proposen, com ara fomentar la participació, posar l'infant en el centre de les actuacions, fer-lo protagonista del seu procés de creixement, s'estan aplicant des de fa molts anys en l'educació en el lleure!

**Cristina** Al final, l'infant és un. I no té cap sentit posar etiquetes als tipus d'agents educatius (escola, esplai, família...). Tots són importants!

**I els reptes socials?**

**Cristina** Garantir l'equitat. Que tots els infants i joves tinguin les mateixes oportunitats. A Fundesplai estem treballant amb nois i noies amb unes situacions molt dures. I es troben molt sols! Necessiten que se'ls acompanyi! La societat no els dona suport.

**Núria** I en l'àmbit del sector encara no hi ha reconeixement del que pot aportar el tercer sector a la societat. Encara estem competint amb l'empresa i l'administració sense que se'ns reconegui per les nostres especificitats: som un espai de col·laboració, de no-lucre... i això la societat no ho reconeix. Se'ns mira amb recel. No tenim resolt el paper que ha de tenir el tercer sector a la societat.

**Questionari Proust**

**Si no fóssiu directores generals de Fundesplai, què us agradaria ser?**

**NÚRIA:** Cooperant  
**CRISTINA:** Metgessa

**Persona que admireu a la vida real?**

**NÚRIA:** Qualsevol dona que se'n surt sola amb fills  
**CRISTINA:** Les persones que, amb una actitud optimista, se'n surten

**El vostre heroi de ficció?**

**NÚRIA:** La princesa Leia, de la Guerra de les Galàxies  
**CRISTINA:** Supercoco, de Barrio Sésamo

**Què és la felicitat per a vosaltres?**

**NÚRIA:** Gaudir en companyia d'altres  
**CRISTINA:** Estar amb la gent que m'estimo treballant per canviar el món

**La vostra flor favorita?**

**NÚRIA:** La rosella  
**CRISTINA:** La margarida

**Un llibre?**

**NÚRIA:** Cien años de soledad, de Gabriel García Márquez  
**CRISTINA:** Els pilars de la terra, de Ken Follett

**Una música?**

**NÚRIA:** Silvia Pérez Cruz  
**CRISTINA:** Ismael Serrano

**Una pel·lícula?**

**NÚRIA:** Azul, de Krzysztof Kieslowski  
**CRISTINA:** Intocable, d'Olivier Nakache i Éric Toledano

**El vostre menjar preferit?**

**NÚRIA:** Pasta  
**CRISTINA:** Amanides

**El teu somni?**

**NÚRIA:** Transformar el món  
**CRISTINA:** Transformar el món