



Josep Gassó
President de Fundesplai

Directament

No es pot prohibir que surti el Sol

Marta, Laura, Blanca... el groc és el color del Sol i de la llum, ni es pot prohibir ni es pot apagar.

Un sentiment agredolç.

Estem feliços perquè en Jordi ha sortit de la presó.

Podeu viure amb orgull tenir un pare i un company íntegre i conseqüent amb les seves idees i els anhels de milions de persones de Catalunya. En Jordi ens ha fet somiar en una Catalunya pròspera dins del món i ens ha ensenyat que és possible lluitar de manera pacífica pels ideals de dignitat de tot un poble.

Per la seva lluita i convicció ha pagat un preu molt alt; un mes privat de llibertat i l'amenaça que la condemna pot ser de molts anys; però la foscor de la presó i de l'aïllament forçat només pot tenir un final: sortirà el Sol i la seva llum ens escalfarà. I tornarem a riure i a jugar com ho hem fet sempre, a la vora del mar o en un prat verd a Josa de Cadí, veient com la vida no s'atura i vencem als dracs i als dimonis.

Durant molts anys en Jordi ha estat patró de la nostre fundació i, per damunt de tot, és un amic. Per això, seguirem lluitant per restituir la seva llibertat total.

Estem tristos perquè encara no els tenim tots a casa, però seguirem cantant com moltes vegades ho hem fet als esplais:

*Cada dia surt el Sol
i tot recomença;
i la fosca de la nit
amb força hem de vencer.
Tots volem un món millor,
ple de pau i de claror:
Res no ens pot fer por!
Res no ens pot fer por!*



opinió

Reflexions

CENTRE ESPLAI, 10 anys

Han passat més de 12 anys des que es va celebrar el concurs per construir la seu per a la Fundació Catalana de l'Esplai i un alberg al Prat de Llobregat. La proposta havia de materialitzar la mateixa missió de la Fundació, que és la d'impulsar l'educació en el lleure i promoure el desenvolupament associatiu amb voluntat transformadora i d'inclusió social.

Amb aquesta finalitat, el projecte CENTRE ESPLAI va cercar l'equilibri entre l'edifici auster,

funcional i pràctic que resolgués el conjunt de necessitats, sense renunciar a un caràcter simbòlic i emblemàtic propi d'un edifici institucional. Donada l'heterogeneïtat dels usos, es va definir un entorn única que agrupés les diferents àrees del complex programa, i que oferís a l'exterior una imatge unitària i volumètrica que el convertís en un referent urbà i cívic al barri, per generar espai públic i configurar un nou front urbà.

“La inversió en educació és la que rendeix un millor interès”

Benjamin Franklin



Carlos Ferrater
Arquitecte. Membre fundador d'OAB.
Va dissenyar CENTRE ESPLAI

El projecte va néixer de la secció, mitjançant uns plans inclinats cap a la ciutat, cecs o amb obertures, que ajudaven a construir l'espai interior, tant a les oficines com als passadissos de l'alberg. La mateixa geometria de la secció permet que la llum que entra des de les cobertes llisqués i fluís cap als nivells inferiors.

Deu anys després de la seva construcció, analitzant l'edifici es demostra que l'estalvi en l'ús de recursos energètics, treballat amb en Ramon Folch, va ser una guia fonamental en el seu desenvolupament. Des del

punt de vista mediambiental, el plantejament va ser el d'aplicar els paràmetres ecoeficients passius generats pel mateix disseny de l'edifici: òptima relació entre orientació i ús, ventilació natural, control de les radiacions solars, la cambra d'aire en façanes, el vidre doble i la protecció solar i els paràmetres ecoeficients actius: la xarxa de sanejament separativa i reutilització d'aigües, ús d'energies renovables, panells solars tèrmics per al subministrament d'aigua calenta sanitària, conductes solars per a l'aportació de llum natural a l'interior, etc.

L'apunt

Juguem sense estereotips

En aquestes dates nadalenques, on tot s'omple de llum, color i il·lusió, els nens i nenes són els grans protagonistes. Moments per gaudir amb la família i amics, a més de deixar volar la imaginació amb els regals que ens deixaran el Tió, el Pare Noel o els Reis Mags d'Orient. Jocs i joguines que arribaran a les llars dels infants. Però abans d'aquest màgic moment n'hi ha un de previ, que considerem cabdal. És el moment de la tria, una tria que ha d'estar guiada per un consum crític i responsable. Un consum que ens ha de portar,

implícitament, a una profunda reflexió sobre les coses que estem fent i per què les fem. I preguntes tradicionals com “rosa per les princeses i blau per als herois?”, “jocs de destresa per a elles i més físics per a ells?” o “nines per a nenes i pilotes per a nens?” comencen a sorgir... I si, en comptes de pensar en gèneres, ens imaginem els petits com a individus que tenen gustos i afinitats personals?

D'aquesta reflexió va sorgir l'Adam, “La joguina que no existeix”, amb l'objectiu de gene-



Maravillas Rojo
presidenta d'Abacus cooperativa

rar debat social entorn als rols socials i de gènere a l'hora de jugar. Es tracta d'una joguina imaginària que posa en el centre de la discussió els històrics estereotips de gènere, que limiten les opcions dels infants en el seu oci i els segreguen per sexe. Un debat que hem de desplaçar cap als interessos i somnis dels nens i nenes com a éssers individuals. I en funció del que més els ompli, independentment del seu sexe, decidirem quin joc o joguina els farà més il·lusió.

Aquest Nadal, no compris estereotips. Compra joguines amb les quals els infants

desenvolupin plenament les seves habilitats i capacitats. Trencar amb els rols de gènere. Valora de la mateixa manera la sensibilitat i la destresa com la valentia i la força. Aposta pel joc cooperatiu i solidari. Reflexiona davant l'allau de publicitat que ens sepulta aquests dies. Només una actitud oberta i sense prejudicis ajudarà a que els més petits creixin en llibertat.

Aquest Nadal, des d'Abacus et convidem a jugar sense límits ni estereotips, amb “La joguina que no existeix”. Juguem plegats?

Els i nosaltres per...



Edita Fundació Catalana de l'Esplai. Telèfon 93 474 74 74. Fax 93 474 74 75. A/e: diari@fundesplai.org www.fundesplai.org. Riu Anoia 42-54. 08820 El Prat de Llobregat **Comissió Delegada del Patronat** Salvador Carrasco, Carles Castells, Josep Gassó, Montserrat Picas, Amparo Porcel, Anna Romeu, Rosa Romeu, Núria Valls. **Director** Josep M. Valls. **Consell de Redacció** Elvira Aliaga, Esther Armengol, Cristòfol Ortola, Eduardo Izquierdo, Froilán Salgado, Víctor García, Víctor Hugo Martínez, Isabel Matas, José Antonio Ruiz, Alfonso Valle, Josep Ma Valls, Carles Xifra. **Redacció** Alfonso Valle **Disseny** Fundesplai **Fotografia** Fundesplai **Publicitat** Fundesplai **Administració** M. José Navarrete.

Impressió Gráficas de Prensa Diaria **Tiratge** 9.000 exemplars **Dipòsit legal** B-8557-96 **Subscripció anual** 10 € (4 números) **Hemeroteca Diari de la Fundació Catalana de l'Esplai** www.fundesplai.org.

Fundesplai no comparteix necessàriament l'opinió expressada en els articles.

Oficina de Premsa de la Fundació Catalana de l'Esplai Tel. 93 474 74 74 - 609 51 41 61

Amb la col·laboració de



Diputació Barcelona xarxa de municipis